

Výroční zpráva

Nadace Bohuslava Martinů

za rok 2020

Obsah

1	Úvodní slovo předsedkyně správní rady nadace	2
2	Poslání nadace	2
3	Aktivity nadace v roce 2020.....	3
4	Identifikační údaje	5
5	Orgány nadace.....	5
6	Majetek nadace a její závazky.....	6
7	Přijaté dary	7
8	Přehled o použití majetku nadace	7
9	Poskytnuté nadační příspěvky.....	8
10	Náklady na správu nadace	9
11	Přílohy.....	9

1 Úvodní slovo předsedkyně správní rady nadace

Nadace Bohuslava Martinů pokračovala v jubilejním roce 2020 v institucionálním a podpůrném programu, který určila správní rada a který je součástí jejího dlouhodobého záměru. Nadační chod se rozvíjel ve všech zásadních složkách – nadační činnosti, souborném kritickém vydání díla Bohuslava Martinů, hudebním festivalu Dny Bohuslava Martinů a Interpretační soutěži mladých interpretů. V rámci interpretační soutěže se potvrdila správnost vize s postupným rozšiřováním mezinárodní působnosti a s provázaností produkce s profesionální institucí. Ve spolupráci s Magistrátem hlavního města Prahy, společností Intergram, Ochranou organizací OSA, Nadací Život umělce, Nadačním fondem Viktora Kalabise a Zuzany Růžickové a díky soukromým dárcům se zajistilo odborné, společenské, organizační a finanční pokrytí všech uvedených aktivit.

Neustále se proměňující pandemická situace vloni nepříznivě ovlivnila kulturní a umělecké aktivity, nadace se okolnostem přizpůsobovala co nejohleduplněji a s přesvědčením, že se dle možností postupně zase k prospěšným činnostem vrátí. Přesto Nadace Bohuslava Martinů podporovala i v roce 2020 různé subjekty v rámci jejich činnosti. Předně se jednalo o Institut Bohuslava Martinů v Praze, dále Městské muzeum a galerii v Poličce, Společnost Bohuslava Martinů a International Martinů Circle. Dále přispěla České televizi v rámci přípravy hudebního dokumentu o Bohuslavu Martinů, vydavatelství Supraphon, Českému rozhlasu, mj. na mezinárodní soutěž Concertino Praga. Napomohla rovněž časopisům Hudební rozhledy, Harmonie a portálu Klasika Plus v projektech věnovaných symfonickému, vokálnímu a komornímu dílu Bohuslava Martinů.

Nadace soustavně podporovala pódiovou prezentaci hudebního odkazu Bohuslava Martinů v tuzemsku a zahraničí. Nákupy artefaktů z dochované pozůstalosti skladatele, jakož i nových partitur a písemností doplňovala knihovní část muzikologické vybavenosti v Institutu Bohuslava Martinů v Praze i v Centru Bohuslava Martinů v Poličce. V rámci stálé edice Dny Bohuslava Martinů vydala nový kompaktní disk DBM 2019.

Výroční cenu Nadace Bohuslava Martinů obdrželo v roce 2020 za dlouholetou vynikající prezentaci a propagaci díla skladatele a nás a v zahraničí Guarneri trio Prague, které tvoří od jeho vzniku klavírista Ivan Klánský, houslista Čeněk Pavlík a violoncellista Marek Jerie. Pamětní medaili Bohuslava Martinů převzala za celoživotní muzikologickou a propagační činnost PhDr. Kateřina Maýrová.

Nadace se v roce 2020 opět zařadila mezi význačné a respektované subjekty naší hudební současnosti. Svou činností napomáhala rozvoji a šíření klasické hudby v širokém mezinárodním kontextu, do něhož sám Bohuslav Martinů zasáhl významně a osobitě.

Činnost správní rady vykazovala vysokou účast svých členů na svých zasedáních a dalších aktivitách NBM i v mimořádných situacích, které přinášela pandemie, např. instalací nové techniky a umožněním aktuálních videokonferencí. Vedení v součinnosti s administrativou pracovalo se zaujetím a profesionalitou, obě složky výrazně ovlivnily rozsah i kvalitu roční nadační činnosti a působnosti.

V rámci správy nadačních objektů byly vynaloženy odpovídající finanční prostředky na celkovou údržbu.

2 Poslání nadace

Základní, statutem daný obecně prospěšný cíl, kterým je rozvoj české hudební kultury a hudebního života, s akcentem na poznávání, šíření a uplatňování díla velkého českého hudebního skladatele Bohuslava Martinů (1890-1959) i poznání jeho života a osobnosti v nejširších souvislostech v jeho vlasti i ve světě, je přirozenou osnovou činnosti NBM. Jako dědic většiny autorských práv ke skladatelovým dílům dbá o jejich ochranu a soustavně se stará o uplatnění skladeb Martinů v tuzemském a zahraničním hudebním, divadelním, rozhlasovém, televizním a vydavatelském provozu.

Tyto úkoly plní NBM všemi dostupnými a vhodnými způsoby. Zejména podporuje vydávání a všechny formy šíření skladatelova díla včetně zvukových, obrazových a multimediálních záznamů, vznik hodnotných vědeckých, literárních, publicistických i výtvarných prací se vztahem k jeho životu, dílu a době, provedení důstojných záměrů k uchování a uctění jeho

památky či k rozvoji intencí jím sledovaných. Inspiruje vznik vynikajících interpretačních výkonů a vůbec závažných počinů se vztahem k jeho osobnosti. Ve všech těchto směrech vyvíjí podle potřeby vlastní iniciativu nebo aktivně hledá kvalitní partnery. Pečuje rovněž o získání, respektive uchování památek a věcí důležitých z hlediska jejího archivačního účelu.

Centrem zájmu NBM je také propagace a podpora užití díla Bohuslava Martinů všude tam, kde je finanční příspěvní žádoucí a nutné. Tradičně jsou podporovány aktivity nejen profesionálních těles, organizací a institucí, ale i celá oblast poloprofesionálního a amatérského umění. V zájmu zpřehlednění a lepší rozvahy při přidělování nadačních příspěvků se správní rada zabývá žádostmi jednorázově v říjnu pro aktivity v následujícím kalendářním období.

3 Aktivity nadace v roce 2020

Nadace Bohuslava Martinů realizovala, ve složitých podmínkách vyvolaných hygienickými a pandemickými opatřeními vlády ČR, festival Dny Bohuslava Martinů 2020 v online podobě. Soutěž mladých interpretů mohla být realizována ze stejných důvodů až v únoru následujícího kalendářního roku, nicméně rovněž za dodržení všech striktních vládních opatření. V tomto směru lze považovat už samotnou realizaci obou projektů za velký úspěch a potvrzení faktu, že nadace musí ve svých plánech a aktivitách spolupracovat se špičkovými odborníky, kteří jí budou garantovat požadovanou a předpokládanou kvalitu finálního výstupu.

Správní rada se v průběhu roku 2020 sešla k šesti řádným a jednomu mimořádnému zasedání, na nichž projednala mimo jiné desítky žádostí o podporu uměleckých a edukativních projektů a také vlastní nadační problematiku, spojenou s plně funkčním využitím nově zakoupeného objektu v Bělohorské 161 v Praze 6. Tento objekt má svými výnosy z nájemného usnadnit nadační chod do roku 2029 a poté zajistit základní nadačně servisní požadavky.

Dny Bohuslava Martinů

V rámci Festivalu Dny Bohuslava Martinů se uskutečnilo 6 koncertů ve vlastní režii a dva koncerty v rámci Národního divadla v Praze a České filharmonie. Všechny koncerty s výjimkou koncertního provedení Špalíčku operou Národního divadla s dirigentem Jaroslavem Kyzlinkem, sólisty Marií Fajtovou a Josefem Moravcem, sborem, orchestrem a s participací Kühnova dětského sboru, se uskutečnily bez účasti diváků, nicméně s televizním přenosem (ČT Art) respektive s online přenosy. I v těchto případech plnila festivalová dramaturgie princip širokého interpretačního spektra a to jak nástrojového, tak i generačního. Na šesti koncertech se představili tito aktéři: Hudba hradní stráž a Policie ČR, Kateřina Soukalová, Petr Nouzovský, Ivo Kahánek, Matouš Zukal, Duo Boemo, Bohuslav Matoušek, Miroslav Sekera, Smetanovo trio. Tyto koncerty se podařilo zrealizovat díky pomoci a součinnosti Hudební fakulty AMU, Magistrátu hl. města Prahy, Nezávislé společnosti Intergram, Ochranné organizaci OSA a Nadace Život umělce. Koncerty měly více než 2.000 zhlédnutí návštěvníky webových stránek Nadace B. Martinů.

Soutěž Nadace Bohuslava Martinů

Ve dvou soutěžních kategoriích - dechové nástroje (flétna, klarinet, trubka) a cembalo, se představilo celkem 17 účastníků. Nutno zdůraznit, že pandemický stav neovlivnil výrazně účast a uměleckou úroveň jejich výstupů. Přehled laureátů je ostatně reprezentativní ukázkou, neboť byly uděleny všechny hlavní i doprovodné ceny. Nejvyšší laureátské ocenění v oboru dechové nástroje obdržel trumpetista Walter Hofbauer. Cenu Nadace Život umělce pro nejlepšího účastníka soutěže získal vítěz kategorie cembalo Jiří Havrlant. Kromě cen vypsanych NBM byla udělena Cena Nadačního fondu Viktora Kalabise a Zuzany Růžičkové, kterou obdržela Klára Jasenčáková. Cenu Jaroslava a Zorky Zichových převzala cembalistka Daria Saavteeva, Cenu Přemysla Pražáka dostal Walter Hofbauer. Na základě odborného výběru budou někteří z laureátů přizváni k následným vystoupením v rámci Českého spolku pro komorní hudbu. S jejich účastí se rovněž počítá v následujících ročnících festivalu Dny Bohuslava Martinů.

V obou porotách hodnotily výkony účastníků významné osobnosti: v oboru dechové nástroje Jiří Hlaváč (předseda poroty), Václav Blahunek, Mario Mesany, Žofie Šrámková a Vladimír Rejlek, v oboru cembalo Ludvík Kašpárek (předseda poroty), Edita Keglerová, Monika Knoblochová, Michal Novenko, Barbara Maria Willy.

Finančně se na pořádání Soutěže NBM podílely Nadační fond Viktora Kalabise a Zuzany Růžičkové a rovněž Nadace Život umělce. Osobními vklady přispěli také zástupci rodiny Přemysla Pražáka a manželů Jaroslava a Zorky Zichových.

Ostatní soutěže

S ohledem na společenské proměny dané hygienickým omezením se většina dlouhodobě podporovaných soutěží neuskutečnila a pořadatelé požádali o převod schválených příspěvků na následný kalendářní rok. Šlo mimo jiné o Mezinárodní hudební soutěž Pražské jaro, Mezinárodní letní akademii Praha, Vídeň, Budapešť v Rakousku, o Kocianovu houslovou soutěž v Ústí nad Orlicí, o Dvořákovu pěveckou soutěž v Karlových Varech, Pěveckou soutěž Bohuslava Martinů v Praze.

Veřejné provozování hudby B. Martinů

Finanční dopad celosvětových pandemických restrikcí se výrazně promítnul i v počtu koncertů, operních představení, hudebních festivalů, soutěží, či mistrovských kurzů. Tento výpadek znamenal zcela zásadně také celkovou výši inkasa spojeného s autorskými poplatky. Nadace Bohuslava Martinů se neuchýlila k praxi, že v první řadě bude výhradně financovat jen vlastní aktivity, ale snažila se podporovat i akce jiných pořadatelů. Je to v rámci celkového eticko-morálního kodexu, který Bohuslav Martinů naplňoval po celý život svými uměleckými i občanskými postoji. V tomto směru opět vytanula problematika těch organizací, které samotné žádosti Nadace Bohuslava Martinů negují, s dodatkem, že má své vlastní finanční zdroje, podle hesla, nechť pořádají jen to, nač stačí jejich finanční potenciál. Bohuslav Martinů obohatil ovšem široké spektrum naší i světové populace a zmíněný argument tento fakt nenaplnuje. Věříme, že se tento postoj bude v budoucnu stále umenšovat.

Bádání, informace, publikace

Centrem bádání s poskytováním informací odborné i laické veřejnosti zůstává Institut Bohuslava Martinů v Praze (IBM) a Centrum B. Martinů v Poličce. Obě tyto instituce dostávají pravidelně podporu NBM pro zabezpečení své činnosti, nadace se podílí také na úhradě nákladů spojených s nákupem cenných dokladů a artefaktů života a díla B. Martinů.

Hlavním a stálým úkolem IBM zůstává péče o projekt Souborného kritického vydání díla B. Martinů, které zpracovává tým českých a zahraničních editorů pod vedením Institutu Bohuslava Martinů. Z dalších plánovaných svazků díla B. Martinů vydal nakladatel Bärenreiter svazek s klavírními koncerty: Koncert pro klavír a orchestr č. 4 – Inkantace H 358 Koncert pro klavír a orchestr č. 5 – Fantasia Concertante H 366.

Kromě obou uvedených badatelských pracovišť oceňuje nadace zájemce o autorovo dílo, sdružené jednak v tuzemských sekcích Společnosti B. Martinů (Praha, Polička, Brno, Zlín) a jednak v mezinárodním sdružení International Martinů Circle, které vydává třikrát ročně anglickou Martinů Revue, distribuovanou především do zahraničí. Každoročně Nadace Bohuslava Martinů připravuje a zajišťuje k vydání kompaktní disk s nahrávkami laureátů soutěže či s pozoruhodnými festivalovými snímky.

Vědoma si významu reflexe současné kultury a váhy médií v dnešní době podporuje NBM soustavně oba hlavní odborné časopisy, Hudební rozhledy a Harmonii.

Podrobné informace o činnosti nadace jsou uveřejněny na webových stránkách NBM (www.martinu.cz).

Výhled do roku 2021

Přestože pandemie viru COVID-19, který se na počátku roku 2020 rozšířil do celého světa, stále trvá, je správní rada přesvědčena, že Nadace Bohuslava Martinů má dostatečné finanční rezervy na to, aby nebyl ohrožen předpoklad nepřetržitého trvání nadace. S tímto vědomím byla účetní závěrka k 31. 12. 2020 zpracována za předpokladu, že nadace bude nadále schopna pokračovat ve své činnosti.

Důsledky pandemie COVID-19 se negativně projevily v průběhu roku 2020 jak na příjmové, tak na výdajové stránce hospodaření nadace. S ohledem na dočasné rušení kulturních akcí je nutné očekávat nižší příjem poplatků z autorských práv i v roce 2021 a zřejmě i v letech 2022 a 2023, což se projeví v nižších výnosech. V současné době je nejisté v jakém rozsahu a jakou formou proběhnou Dny Bohuslava Martinů 2021.

4 Identifikační údaje

Název: Nadace Bohuslava Martinů
 Datum vzniku: 13. ledna 1992
 Zřizovatel: Český hudební fond v Praze, Besední 3, Praha 1 – Malá Strana
 Sídlo nadace: Bořanovická 1779/14, 182 00 Praha 8 - Kobylisy
 Identifikační číslo: 45248061
 Registrace: Nadace je registrována Městským soudem v Praze, oddíl N, vložka 34
 Datum registrace: 5. října 1998
 Výše NJ: 211.433.000,- Kč
 Bankovní ústav: Československá obchodní banka a.s., číslo účtu 3756671/0300
 Auditor: LUCA AUDIT s.r.o., číslo auditorského osvědčení 1265

5 Orgány nadace

Správní rada

Do 11. října 2020 pracovala šestičlenná správní rada ve složení:

Jméno	Funkce	od data	mandát do
PhDr. Stanislava Střelcová	předsedkyně	13. 10. 2018	11. 10. 2021
MgA. Michal Novenko	místopředseda	13. 10. 2018	11. 10. 2020
Prof. Vít Zouhar, Ph.D.	člen	13. 10. 2019	12. 10. 2022
Doc. Ivo Kahánek Ph.D.	člen	13. 10. 2018	13. 10. 2021
Mgr. Bohuslav Pavlas	člen	14. 10. 2017	13. 10. 2020
MgA. Michal Kaňka	člen	13. 10. 2019	12. 10. 2022

K 11. říjnu 2020 vypršel mandát Mgr. Bohuslavu Pavlasovi a MgA. Michalu Novenkovi. Na svém zasedání dne 8. září 2020 zvolila správní rada opětovně MgA. Michala Novenka a nově PhDr. Ivana Rumla na tříleté volební období. S účinností od 13. října 2020 pracuje správní rada v tomto složení:

Jméno	funkce	od data	mandát do
PhDr. Stanislava Střelcová	předsedkyně	13. 10. 2018	11. 10. 2021
MgA. Michal Novenko	místopředseda	13. 10. 2020	11. 10. 2023
Prof. Vít Zouhar, Ph.D.	člen	13. 10. 2019	12. 10. 2022
Doc. Ivo Kahánek Ph.D.	člen	13. 10. 2018	13. 10. 2021
PhDr. Ivan Ruml	člen	13. 10. 2020	13. 10. 2023
MgA. Michal Kaňka	člen	13. 10. 2019	12. 10. 2022

Správní rada se v průběhu roku sešla na šesti řádných a jednom mimořádném zasedání.

Dozorčí rada

Dozorčí rada pracovala do 12. října 2020 ve složení:

Jméno	Funkce	od data	mandát do
PhDr. Ludvík Kašpárek	předseda	13. 10. 2019	12. 10. 2022
PhDr. Ivan Ruml	člen	13. 10. 2017	12. 10. 2020
MgA. Žofie Šrámková	člen	13. 10. 2018	11. 10. 2021

Ke 12. říjnu 2019 vypršel mandát PhDr. Ivanu Rumlovi. Správní rada na zasedání 8. září 2020 nově zvolila členem dozorčí rady plukovníka MgA. Václava Blahunka, Ph.D.

Jméno	Funkce	od data	mandát do
PhDr. Ludvík Kašpárek	předseda	13. 10. 2019	12. 10. 2022
Plk. MgA. Václav Blahunek	člen	13. 10. 2020	12. 10. 2023
MgA. Žofie Šrámková	člen	13. 10. 2018	11. 10. 2021

Členové dozorčí rady se zúčastnili všech zasedání správní rady. Kromě toho se dozorčí rada sešla v roce 2020 na dvou samostatných jednáních.

Aparát

Nadace měla v průběhu roku 2020 dva pracovníky výkonného aparátu:

Prof. Jiří Hlaváč	ředitel
Kateřina Lánská	tajemnice

Spolupracovníci

Stálými spolupracovníky nadace jsou:

JUDr. Barbara Červenková	právní poradenství
RPIC Pce s.r.o.	vedení účetnictví
Ing. Jiří Černík	daňové a finanční poradenství

6 Majetek nadace a její závazky

údaje jsou uvedeny v tis. Kč k 31. 12. 2020

Dlouhodobý nehmotný majetek netto	59 792
Dlouhodobý hmotný majetek netto	66 792
Dlouhodobý finanční majetek	26 617
Krátkodobé cenné papíry	10 650
Pohledávky	5 286
Peníze v pokladně a na účtech	9 666
Jiná aktiva	106
Majetek celkem	179 340

Dlouhodobé závazky	96
Krátkodobé závazky	1 384
Jiná cizí pasiva	944
Dluhy celkem	2 424

Podrobnější rozpis majetku a závazků je uveden ve finančních výkazech, jež tvoří přílohu této výroční zprávy.

Ke 12. říjnu 2020 vypršel mandát PhDr. Ivanu Rumlovi. Správní rada na zasedání 8. září 2020 nově zvolila členem dozorčí rady plukovníka MgA. Václava Blahunka, Ph.D.

Jméno	Funkce	od data	mandát do
PhDr. Ludvík Kašpárek	předseda	13. 10. 2019	12. 10. 2022
Plk. MgA. Václav Blahunek	člen	13. 10. 2020	12. 10. 2023
MgA. Žofie Šrámková	člen	13. 10. 2018	11. 10. 2021

Členové dozorčí rady se zúčastnili všech zasedání správní rady. Kromě toho se dozorčí rada sešla v roce 2020 na dvou samostatných jednáních.

Aparát

Nadace měla v průběhu roku 2020 dva pracovníky výkonného aparátu:

Prof. Jiří Hlaváč	ředitel
Kateřina Lánská	tajemnice

Spolupracovníci

Stálými spolupracovníky nadace jsou:

JUDr. Barbara Červenková	právní poradenství
RPIC Pce s.r.o.	vedení účetnictví
Ing. Jiří Černík	daňové a finanční poradenství

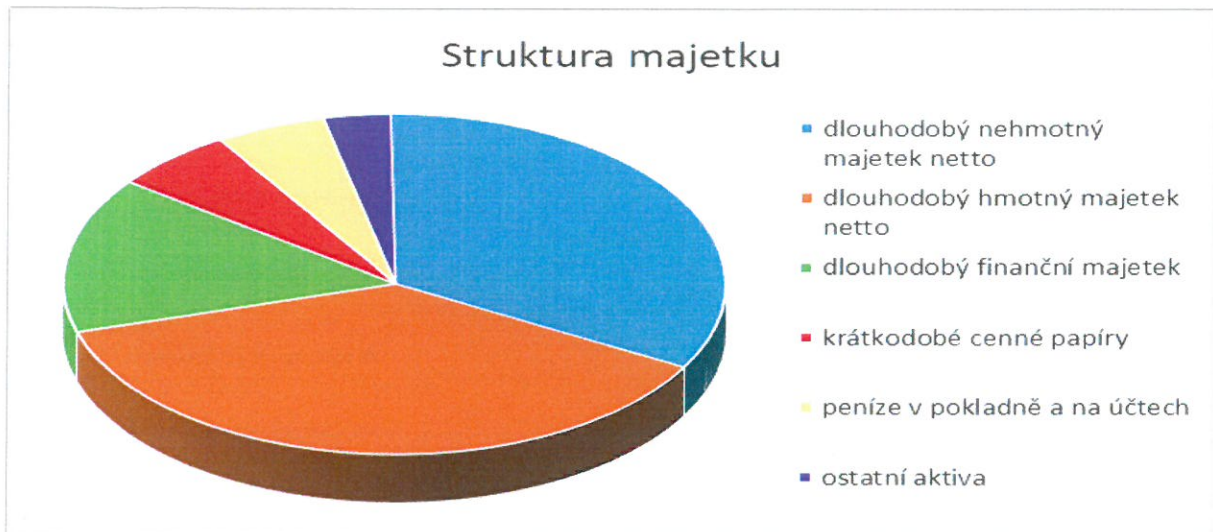
6 Majetek nadace a její závazky

údaje jsou uvedeny v tis. Kč k 31. 12. 2020

Dlouhodobý nehmotný majetek netto	59 792
Dlouhodobý hmotný majetek netto	66 792
Dlouhodobý finanční majetek	26 617
Krátkodobé cenné papíry	10 650
Pohledávky	5 286
Peníze v pokladně a na účtech	9 666
Jiná aktiva	106
Majetek celkem	179 340

Dlouhodobé závazky	96
Krátkodobé závazky	1 384
Jiná cizí pasiva	944
Dluhy celkem	2 424

Podrobnější rozpis majetku a závazků je uveden ve finančních výkazech, jež tvoří přílohu této výroční zprávy.



7 Přijaté dary

V průběhu roku 2020 obdržela NBM dary na částečné krytí nákladů Soutěže Nadace Bohuslava Martinů od Nadace Život umělce ve výši 15.000 Kč a od Nadačního fondu Viktora Kalabise a Zuzany Růžičkové 10.000 Kč. Soutěž podpořila též rodina Přemysla Pražáka a příznivci Jaroslava a Zorky Zichových.

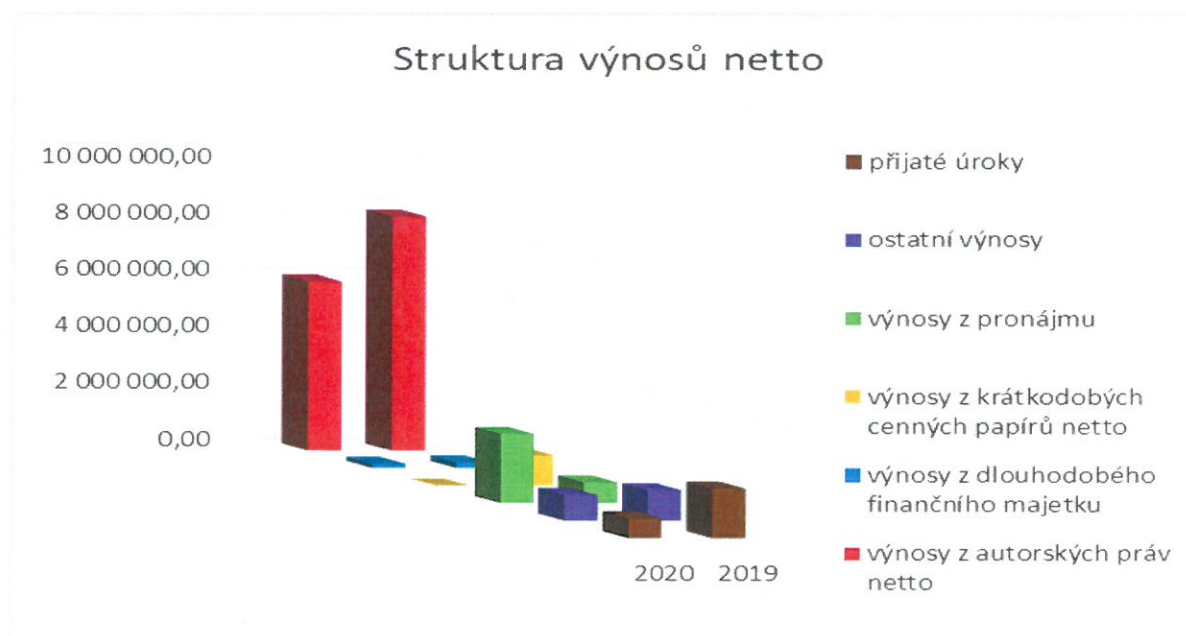
Festival Dny Bohuslava Martinů 2020 byl podpořen Magistrátem hlavního města Prahy (300.000 Kč), společností Intergram (450.000 Kč), organizací OSA (50.000 Kč) a Nadací Život umělce (15.000 Kč).

8 Přehled o použití majetku nadace

Z nadačního jmění a dalšího majetku nadace plynuly výnosy uvedené v následující tabulce (údaje jsou uvedeny v tis. Kč):

		Výnosy po odečtení přímo souvisejících nákladů
Výnosy z autorských práv	6 603	5 946
Výnosy z dlouhodobého finančního majetku	144	144
Přijaté úroky	698	698
Výnosy z pronájmu	2 436	2 436
Ostatní výnosy	898	898
Výnosy celkem	10 779	10 122

Struktura výnosů netto



Z dosažených výnosů byly hrazeny tyto náklady (údaje jsou uvedeny v tis. Kč):

Poskytnuté nadační příspěvky	3 929
Spotřeba materiálu a energie	633
Nakoupené služby	5 729
Osobní náklady	2 018
Odpisy a prodané cenné papíry	7 783
Ostatní náklady	628
Náklady celkem	20 720

Podrobnější rozpis výnosů a nákladů je uveden ve finančních výkazech, jež tvoří přílohu této výroční zprávy.

9 Poskytnuté nadační příspěvky

V průběhu roku 2020 poskytla nadace tyto nadační příspěvky, které v každém jednotlivém případě přesáhly 10.000 Kč:

Příjemce	důvod	částka
Institut Bohuslava Martinů	vedení knihovny, propagace díla BM	1 640 000
Česká televize	Hraný dokument: Můj život s Martinů	300 000
Národní divadlo, Praha	koncertní uvedení inscenace BM: Špalíček	250 000
International Martinů Circle	činnost spolku v roce 2020	200 000
International Martinů Circle	vydávání časopisu Martinů Revue	200 000
Společnost Bohuslava Martinů	celoroční činnost čtyř poboček	200 000
Městské muzeum a galerie v Poličce	podpora muzikologického místa v Centru Bohuslava Martinů	200 000
Česká filharmonie	abonentní koncert	100 000
Národní divadlo Brno	opera BM: Řecké pašije	100 000
Společnost hudební rozhledy	vydávání časopisu Hudební rozhledy	80 000
Muzikus s.r.o.	vydávání časopisu Harmonie a provozování webového portálu	80 000
isa International Sommeracademie, Wien	cena B. Martinů na mezinárodní letní akademii	50 820
KlasikaPlus.cz, z.s., Praha	provoz webového portálu o klasické hudbě	50 000

Český rozhlas	mezinárodní soutěž Concertino Praga - BM: Etudy a polky	40 000
Filharmonie Brno, o.s.	koncerty v rámci abonentního cyklu	40 000
Městské muzeum a galerie v Poličce	oslavy 130. výročí narození B. Martinů v Centru B. Martinů	40 000
Mgr. Jan Kapusta	vydání knihy "Martinů a domov"	25 000
Zuzana Lažanská, Praha	stipendium - doplňování informací do online databáze katalog.martinu.cz, katalogizace článků, recenzí, programů a dalších materiálů	25 000
Eva Balcárková, Hulín	stipendium - katalogizace korespondence BM do online databáze	25 000
Anna Kozáková, Praha	stipendium - doplňování informací do online databáze katalog.martinu.cz, katalogizace článků, recenzí, programů a dalších materiálů	25 000
Kateřina Šafratová, Lovosice	stipendium - doplňování informací do online databáze katalog.martinu.cz, katalogizace článků, recenzí, programů a dalších materiálů	25 000
Obec Vlčkov	slavnost Otvírání studánek	20 000
Společnost Hudební rozhledy	provozování webového portálu	20 000
Šimon Ryšavý, Brno	vydání knihy o Haně Janků	20 000
Městské muzeum a galerie v Poličce	příspěvek na restaurování korespondence F. Rybky s B. Martinů	15 000

Kromě toho poskytla nadace 13 příspěvků, jejichž jednotlivá výše nepřekročila 10.000 Kč, v celkové výši 64.000 Kč.

Celková výše vyplacených nadačních příspěvků činila **3.829.475 Kč**.

10 Náklady na správu nadace

Náklady na správu nadace v roce 2020 činily 3.122 tis. Kč (z toho personální náklady 1.934 tis. Kč, ostatní režijní náklady 1.188 tis. Kč), což je **1,48 %** z hodnoty nadačního jmění. Podmínky podle článku VIII odst. 2 statutu nadace byly splněny.

11 Přílohy

Dny Bohuslava Martinů v roce 2020 (recenze a výběr článků v mediích)

Rozvaha k 31. 12. 2020

Výkaz zisku a ztráty k 31. 12. 2020

Příloha roční účetní závěrky ke dni 31. 12. 2020

Zpráva auditora o ověření účetní závěrky k 31. 12. 2020

Schváleno na jednání správní rady
dne: 22. června 2020

Podpisy:

PhDr. Stanislava Střelcová



MgA. Michal Novenko



Doc. Ivo Kahánek, Ph.D.



MgA. Michal Kaňka



PhDr. Ivan Ruml



Prof. Vít Zouhar, Ph.D.

ZPRÁVA NEZÁVISLÉHO AUDITORA

Příjemce zprávy

Nadace Bohuslava Martinů, Bořanovická 1779/14, Praha 8 – Kobylisy, 182 00, IČ:452 48 061,.

Výrok auditora

Provedli jsme audit přiložené účetní závěrky Nadace Bohuslava Martinů, sestavené na základě českých účetních předpisů, která se skládá z rozvahy sestavené k 31. 12. 2020, výkazu zisku a ztráty za rok končící 31. 12. 2020 a přílohy této účetní závěrky, která obsahuje popis použitých podstatných účetních metod a další vysvětlující informace. Údaje o Nadaci Bohuslava Martinů jsou uvedeny v úvodu přílohy této účetní závěrky.

Podle našeho názoru účetní závěrka **podává věrný a poctivý obraz** aktiv a pasiv Nadace Bohuslava Martinů, k 31.12.2020 a nákladů a výnosů a výsledku jeho hospodaření a peněžních toků za rok končící 31.12.2020 v souladu s českými účetními předpisy.

Základ pro výrok

Audit jsme provedli v souladu se zákonem o auditorech, nařízením Evropského parlamentu a standardů Komory auditorů České republiky, kterými jsou mezinárodní standardy pro audit (IAS), případně doplněné a upravené souvisejícími aplikačními doložkami. Naše odpovědnost stanovená těmito předpisy je podrobněji popsána v oddílu Odpovědnost auditora za audit účetní závěrky. V souladu se zákonem o auditorech a Etickým kodexem přijatým Komorou auditorů České republiky jsme na Nadaci Bohuslava Martinů nezávislí a splnili jsme i další etické povinnosti vyplývající z uvedených předpisů. Domníváme se, že důkazní informace, které jsme shromáždili, poskytují dostatečný a vhodný základ pro vyjádření našeho výroku.

Ostatní informace uvedené ve zprávě

Ostatními informacemi jsou v souladu s §2 písm.b) zákona o auditorech informace uvedené ve výroční zprávě mimo účetní závěrku a naši zprávu auditora. Za ostatní informace odpovídá vedení instituce.

Náš výrok k účetní závěrce se k ostatním informacím nevztahuje. Přesto je však součástí našich povinností souvisejících s auditem účetní závěrky seznámení se s ostatními informacemi a posouzení, zda ostatní informace nejsou ve významném (materiálním) nesouladu s účetní závěrkou či s našimi znalostmi o účetní jednotce získanými během provádění auditu nebo zda se jinak tyto informace nejeví jako významně (materiálně) nesprávné. Také posuzujeme, zda ostatní informace byly ve všech významných (materiálních) ohledech vypracovány v souladu s příslušnými právními předpisy. Tímto posouzením se rozumí, zda ostatní informace splňují požadavky právních předpisů na formální náležitosti a postup vypracování ostatních v kontextu významnosti (materiality), tj. zda případné nedodržení uvedených požadavků by bylo způsobitelné ovlivnit úsudek činěný na základě ostatních informací.

Na základě provedených postupů, do míry, již dokážeme posoudit, uvádíme, že

- Ostatní informace, které popisují skutečnosti, jež jsou též předmětem zobrazení v účetní závěrce, jsou ve všech významných ohledech v souladu s účetní závěrkou a
- Ostatní informace byly vypracovány v souladu s právními předpisy

Dále jsme povinni uvést, zda na základě poznatků a povědomí o Nadaci Bohuslava Martinů, k nimž jsme dospěli při provádění auditu, ostatní informace neobsahují významné (materiální) věcné nesprávnosti. V rámci uvedených postupů jsme v obdržených ostatních informacích žádné významné (materiální) věcné nesprávnosti nezjistili.

Odpovědnost statutárního orgánu účetní jednotky za účetní závěrku

Statutární orgán Nadace Bohuslava Martinů, odpovídá za sestavení účetní závěrky podávající věrný a poctivý obraz v souladu s českými účetními předpisy, a za takový vnitřní kontrolní systém, který považuje za nezbytný pro sestavení účetní závěrky tak, aby neobsahovala významné (materiální) nesprávnosti způsobené podvodem nebo chybou.

Při sestavování účetní závěrky je statutární orgán Nadace Bohuslava Martinů povinen posoudit, zda je nadace schopna nepřetržitě trvat, a pokud je to relevantní, popsat v příloze účetní závěrky záležitosti týkající se jejího nepřetržitého trvání a použití předpokladu nepřetržitého trvání při sestavení účetní závěrky, s výjimkou případů, kdy je plánováno zrušení nadace nebo ukončení její činnosti, resp. kdy nemá jinou reálnou možnost než tak učinit.

Za dohled nad procesem účetního výkaznictví v Nadaci Bohuslava Martinů odpovídá dozorčí rada.

Odpovědnost auditora za audit účetní závěrky

Naším cílem je získat přiměřenou jistotu, že účetní závěrka jako celek neobsahuje významnou (materiální) nesprávnost způsobenou podvodem nebo chybou a vydat zprávu auditora obsahující náš výrok. Přiměřená míra jistoty je velká míra jistoty, nicméně není zárukou, že audit provedený v souladu s výše uvedenými předpisy ve všech případech v účetní závěrce odhalí případnou existující významnou (materiální) nesprávnost. Nesprávnosti mohou vznikat v důsledku podvodů nebo chyb a považují se za významné (materiální), pokud lze reálně předpokládat, že by jednotlivě nebo v souhrnu mohly ovlivnit ekonomická rozhodnutí, která uživatelé účetní závěrky na jejím základě přijmou.

Při provádění auditu v souladu s výše uvedenými předpisy je naší povinností uplatňovat během celého auditu odborný úsudek a zachovávat profesní skepticismus. Dále je naší povinností:

- Identifikovat a vyhodnotit rizika významné (materiální) nesprávnosti účetní závěrky způsobené podvodem nebo chybou, navrhnout a provést auditorské postupy reagující na tato rizika a získat dostatečné a vhodné důkazní informace, abychom na jejich základě mohli vyjádřit výrok. Riziko, že neodhalíme významnou (materiální) nesprávnost, k níž došlo v důsledku podvodu, je větší než riziko neodhalení významné (materiální) nesprávnosti způsobené chybou, protože součástí podvodu mohou být tajné dohody (koluze), falšování, úmyslná opomenutí, nepravdivá prohlášení nebo obcházení vnitřních kontrol.
- Seznámit se s vnitřním kontrolním systémem Nadace Bohuslava Martinů relevantním pro audit v takovém rozsahu, abychom mohli navrhnout auditorské postupy vhodné s ohledem na dané okolnosti, nikoli abychom mohli vyjádřit názor na účinnost jejího vnitřního kontrolního systému.
- Posoudit vhodnost použitých účetních pravidel, přiměřenost provedených účetních odhadů a informace, které v této souvislosti statutární orgán nadace uvedl v příloze účetní závěrky.
- Posoudit vhodnost použití předpokladu nepřetržitého trvání při sestavení účetní závěrky vedením nadace a to, zda s ohledem na shromážděné důkazní informace existuje významná (materiální) nejistota vyplývající z událostí nebo podmínek, které mohou významně zpochybnit schopnost nadace nepřetržitě trvat. Jestliže dojdeme k závěru, že taková významná (materiální) nejistota existuje, je naší povinností upozornit v naší zprávě na informace uvedené v této souvislosti v příloze účetní závěrky, a pokud tyto informace nejsou dostatečné, vyjádřit modifikovaný výrok. Naše závěry týkající se schopnosti instituce nepřetržitě trvat vycházejí

z důkazních informací, které jsme získali do data naší zprávy. Nicméně budoucí události nebo podmínky mohou vést k tomu, že nadace ztratí schopnost nepřetržitě trvat.

Naší povinností je informovat vedení nadace, statutární orgán a dozorčí radu o plánovaném rozsahu a načasování auditu a o významných zjištěních, která jsme v jeho průběhu učinili, včetně zjištěných významných nedostatků ve vnitřním kontrolním systému.

LUCA AUDIT s.r.o.
Trávníčkova 1777/31, Praha 5, 155 00
Č. oprávnění KA ČR 399

Ing. Miluše Korbelová, statutární auditor, č. opr. KA ČR 1265

V Praze dne 22.5.2021

Miluše Korbelová



ROZVAHA pro nevýdělečné organizace v plném rozsahu

ke dni: 31.12.2020 (v celých tisících Kč)

IČ: 45248061

Název a sídlo účetní jednotky

Nadace Bohuslava Martinů

Bořanovická 1779

Praha 8

18200

Právní forma účetní jednotky
nadace

Předmět podnikání

propagace díla Bohuslava Martinů



Sestaveno dne: 2.4.2021

Osoba odpovědná za účetnictví (jméno a podpis)

PhDr. Stanislava Střelcová

Osoba odpovědná za účetní závěrku (jméno a podpis)

Ing. Jiří Černík

tel.: 466415687 linka:

Podpisový záznam

Označ.	AKTIVA	Začátek obd.	Konec obd.
A.	Dlouhodobý majetek celkem (A.I.+A.II.+A.III.+A.VI.)	184 212	153 201
A. I.	Dlouhodobý nehmotný majetek celkem (souč. A.I.1. až A.I.7.)	132 003	132 003
	2. Software	70	70
	3. Ocenitelná práva		
A.II.	Dlouhodobý hmotný majetek celkem (souč. A.II.1. až A.II.10.)	131 933	131 933
A.II. 1.	Pozemky	75 290	75 327
	2. Umělecká díla, předměty a sbírky	1 280	7 047
	3. Stavby	6 473	6 573
	4. Hmotné movité věci a jejich soubory	25 419	59 652
	10. Poskytnuté zálohy na dlouhodobý hmotný majetek	1 755	2 055
A.III.	Dlouhodobý finanční majetek celkem (souč. A.III.1. až A.III.6.)	40 363	0
	6. Ostatní dlouhodobý finanční majetek	29 880	26 617
A. IV.	Oprávký k dlouhodobému majetku celkem (souč. A.IV.1. až A.IV.11.)	29 880	26 617
	2. Oprávky k softwaru	-72 961	-80 746
	3. Oprávky k ocenitelným právům	-70	-70
	6. Oprávky ke stavbám	-65 497	-72 141
	7. Oprávky k samostat. hmot. movit. věcem a souborům hmot. movit. věcí	-6 296	-7 327
B.	Krátkodobý majetek celkem (B.I.+B.II.+B.III.+B.VI.)	-1 098	-1 208
B. 1.	Sásoby celkem (souč. B.1.1. až B.1.9.)	24 014	26 139
B. 1. 1.	Materiál na skladě	565	431
B. II.	Pohledávky celkem (souč. B.II.1. až B.II.19.)	565	431
B. II.1.	Oběratelé	3 962	5 286
	4. Poskytnuté provozní zálohy	3 532	1 986
	7. Pohl. za institucemi soc. zabezpeč. a veřej. zdrav. poj.	105	192
	17. Jiné pohledávky	172	0
	18. Dohadné účty aktivní	100	3 062
	19. Opravná položka k pohledávkám	56	47
B.III.	Krátkodobý finanční majetek celkem (souč. B.III.1. až B.III.7.)	-3	-1
B.III.1.	Peněžní prostředky v pokladně	19 459	20 316
	2. Ceniny	9	3
	3. Peněžní prostředky na účtech	7	18
	4. Majetkové cenné papíry k obchodování	8 793	9 645
B. IV.	Jiná aktiva celkem (souč. B.IV.1. až B.IV.2.)	10 650	10 650
B. IV.1.	Náklady příštích období	28	106
	2. Příjmy příštích období	28	36
	AKTIVA CELKEM (A. + B.)	0	70
		188 226	179 340
Označ.	PASIVA	Začátek obd.	Konec obd.
A.	Vlastní zdroje celkem (A.I.+A.II.)	187 069	176 916
A. I.	Jméni celkem (souč. A.I.1. až A.I.3.)	192 296	186 857
A. 1. 1.	Vlastní jmění	188 884	183 656
	3. Oceňovací rozdíly z přecenění finančního majetku a závazků	3 412	3 201
A. II.	Výsledek hospodaření celkem (souč. A.II.1. až A.II.3.)	-5 227	-9 941
	1. Účet výsledku hospodaření	-5 227	-9 941
B.	Cizí zdroje celkem (B.I.+B.II.+B.III.+B.VI.)	1 157	2 424
B. II.	Dlouhodobé závazky celkem (souč. B.II.1. až B.II.7.)	23	96
	4. Přijaté dlouhodobé zálohy	23	96
B.III.	Krátkodobé závazky celkem (souč. B.III.1. až B.III.23.)	1 044	1 384
B.III.1.	Dodavatelé	160	562
	3. Přijaté zálohy	48	48
	5. Zaměstnanci	139	163
	7. Závazky k institucím soc. zabezpečení a veřej. zdrav. poj.	24	94
	9. Ostatní přímě daně	34	43
	10. Daň z přidané hodnoty	486	200
	17. Jiné závazky	44	0
	22. Dohadné účty pasivní	109	274

IČ: 45248061

Označ.	PASIVA	Začátek obd.	Konec obd.
B. IV.	Jiná pasiva celkem (souč. B.IV.1. až B.IV.2.)	90	944
B. IV.1.	Výdaje příštích období	0	694
2.	Výnosy příštích období	90	250
	PASIVA (A. + B.)	188 326	179 340

VÝKAZ ZISKU A ZTRÁTY pro nevýdělečné organizace

ke dni: 31.12.2020 (v celých tisících Kč)

IČ: 45248061

Název a sídlo účetní jednotky

Nadace Bohuslava Martinů

Bořanovická 1779

Praha 8

18200

Právní forma účetní jednotky
nadace

Předmět podnikání

propagace díla Bohuslava Martinů



v plném rozsahu

Sestaveno dne: 2.4.2021

Osoba odpovědná za účetnictví (jméno a podpis)

PhDr. Stanislava Střelcová

Osoba odpovědná za účetní závěrku (jméno a podpis)

Ing. Jiří Černík

tel: 466415687 linka:

Podpisový záznam

Označení	NÁKLADY	Hlavní čin.	Hosp. čin.	Celk. čin.
A. I.	Spotřeba, nákupy a nakupované služby (A.I.1. až A.I.6.)	4 857	1 505	6 362
	1. Spotřeba materiálu, energie a ostat. neskladovaných dodávek	259	374	633
	3. Opravy a udržování	0	437	437
	4. Náklady na cestovné	1	0	1
	5. Náklady na reprezentaci	23	0	23
	6. Ostatní služby	4 574	694	5 268
A.III.	Osobní náklady (A.III.10. až A.III.14.)	2 018	0	2 018
	10. Mzdové náklady	1 600	0	1 600
	11. Zákonné sociální pojištění	398	0	398
	13. Zákonné sociální náklady	20	0	20
A. IV.	Daně a poplatky (A.IV.15.)	326	4	330
	15. Daně a poplatky	326	4	330
A. V.	Ostatní náklady (A.V.16. až A.V.22.)	236	61	297
	17. Odpis nedobytné pohledávky	2	0	2
	19. Kursové ztráty	13	0	13
	20. Dary	18	0	18
	22. Jiné ostatní náklady	203	61	264
A. VI.	Odp., prod. maj., tv. a použ. rezerv (A.VI.23. až A.VI.27.)	6 650	1 133	7 783
	23. Opisování dlouhodobého majetku	6 652	1 133	7 785
	27. Tvorba a použití rezerv a opravných položek	-2	0	-2
A.VII.	Poskytnuté příspěvky (A.VII.28.)	3 929	0	3 929
	28. Poskytnuté člen. přisp. a přisp. zúčt. mezi organiz. složkami	3 929	0	3 929
A.VIII.	Daň z příjmů (souč. A.VIII.29.)	0	1	1
	29. Daň z příjmů	0	1	1
	NÁKL. CELK. (A.I.+A.II.+A.III.+A.IV.+A.V.+A.VI.+A.VII.+A.VIII.)	18 016	2 704	20 720
Označ.	VÝNOSY	Hlavní čin.	Hosp. čin.	Celk. čin.
B. I.	Provozní dotace (B.I.1.)	300	0	300
	1. Provozní dotace	300	0	300
B. II.	Přijaté příspěvky (B.II.2. až B.II.4.)	570	0	570
	3. Přijaté příspěvky (dary)	570	0	570
B.III.	Tržby za vlastní výkony a za zboží	5	2 436	2 441
B. IV.	Ostatní výnosy (B.IV.5. až B.IV.10.)	6 658	666	7 324
	7. Výnosové úroky	32	666	698
	8. Kursové zisky	13	0	13
	10. Jiné ostatní výnosy	6 613	0	6 613
B. V.	Tržby z prodeje majetku (B.V.11. až B.V.15.)	0	144	144
	15. Výnosy z dlouhodobého finančního majetku	0	144	144
	VÝNOSY CELKEM (B.I.+B.II.+B.III.+B.IV.+B.V.)	7 533	3 246	10 779
C.	Výsledek hospodaření před zdaněním	-10 483	543	-9 940
D.	Výsledek hospodaření po zdanění	-10 483	542	-9 941

